

ATA 12

Ata da décima segunda reunião da Associação de Folclore do Município de Cachoeiro de Itapemirim. Aos dez dias de setembro de 2011 às nove horas, no Centro Cultural Mestre Salatiel, havendo quórum tem início a reunião que é aberta pela Presidente Maria Laurinda Adão que após saldar a todos falou da importância da Associação e falou de quando ela iniciou e a importância da presença do associado Genildo Coelho Hautequestt Filho que foi quem iniciou nossa organização e passou a palavra para ele Genildo Coelho Hautequestt Filho, para que ele possa explicar os motivos que o fizeram pedir demissão de seu cargo. Em primeiro lugar Genildo Coelho agradeceu a confiança de todos lembrando que essa confiança foi sendo construída há aproximadamente quinze anos quando ele começou a conhecer alguns mestres como João Inácio, Maria Laurinda, Niecina (Isolina), Canuta e muitos outros mestres, que já faleceram. Relatou que sua decisão em desligar-se da secretaria deveu-se a dificuldades que estavam sendo colocadas pela secretária Cristiane Paris, que infelizmente não consegue compreender a importância do folclore para nosso município e assumiu o compromisso que seu afastamento do cargo não significa seu afastamento dos grupos e da Associação e que se os associados continuarem confiando nele, ele poderá permanecer gerindo todos os projetos da Associação e os Associados que estão em andamento pelas Leis Rubem Braga e Mestre João Inácio, nos editais da Secretaria de Estado da Cultura, além do convênio entre a Associação e a Prefeitura de Cachoeiro. A mestra Niecina Ferreira de Paula Silva propõe que Genildo Coelho e Rosinêz Machado sejam oficialmente nomeados como gestores desses projetos por sua experiência na elaboração, execução e prestação de contas dos projetos. Colocada em votação a proposta foi aprovada por todos os presentes. Rosinêz explicou que os documentos ficam com ela e Genildo, por determinação da presidente Maria Laurinda e do tesoureiro Adílio Quirino. Bruno Fajardo alertou para a necessidade da independência da Associação. Passada a palavra para Ronaldo Xavier, presidente da FAMMOPOCI, que deixou claro a importância da Federação e a função dela na orientação aos associados e que a Federação não pode interferir nas decisões da Associação e que todos os trabalhos e atitudes da Associação deverão seguir

sempre o estatuto da entidade. Se alguma decisão a ser tomada não for estatutária, a Assembleia é soberana em qualquer decisão, e alertou que a associação não deve ser permitida a interferência política na entidade. Terezinha agradece o empenho dos Associados Genildo e Rosinêz para a preservação de nossa cultura popular. A presidente Maria Laurinda autorizou que os documentos permaneçam com Genildo até que a Associação tenha uma sede, exigiu o respeito que não estão tendo atualmente. Erotildes confirmou a posição do tesoureiro Adílio Quirino que não pode estar presente. A pedido da Presidente Maria Laurinda, Genildo Coelho realizou um levantamento de todos os associados: **Grupos que fundaram a Associação em 22 de novembro de 2001:** 1) Bate Flechas de São Sebastião Menino Jesus do Zumbi, representado pela mestra Niecina Ferreira de Paula Silva (Dona Isolina); 2) Caxambu Santa Cruz de Monte Alegre, representado pela mestra Maria Laurinda Adão e por Edison Ventura Gomes; 3) Fanfarras Juracy Magalhães, representada pela maestrina Marta Profeta; 4) Associação Cultural e Educacional de Capoeira Filhos da Princesa do Sul, representada pelos mestres Volmir Nascimento Mello e Paulo Henrique Silva Monteiro (Paulinho); 5) Caxambu Alegria de Viver de Vargem Alegre, representado pela mestra Canuta Caetano; 6) Folia de Reis Estrela do Mar, representada pelo mestre João Inácio; 7) Bate Flechas de São Sebastião de Pacotuba, representado pela mestra Tereza Gomes de Souza; 8) Associação Obá Rangê, representada por Luis Alberto Souza Freitas; **Sócios colaboradores:** 1) Genildo Coelho Hautequestt Filho; 2) Isabel Cristina de Almeida Bastos; 3) José Pedro Mendes; 4) Evandro Moreira. **Grupos que se associaram em 9 de maio de 2002:** 9) Associação de Capoeira Navio Negroiro, representada pelo mestre Aldeci Gomes da Silva; 10) Mineiro pau da comunidade de Jacu, representado por Roberto Maraboti; 11) Folia de Reis Mirim de Burarama, representada pelo mestre Moisés Ferreira Lima. **Sócios colaboradores:** 5) João Valeriano (mestre de caxambu) e 6) Rosângela Venturi Barros. **Grupos que se associaram em 17 de outubro de 2002:** 12) Folia de Reis Estrela Dalva representada pelo mestre Jorge Carias da Silva; 13) Folia de Reis Resplendor Divino representada pelo mestre Josias Rodrigues Caxias; 14) Folia de Reis Estrela do Luar representada por Romilson Laurindo da Silva. **Grupos que se associaram em 30 de novembro de 2002:** 15) Bate Flechas de São Sebastião de Alto Paulista, representado pelo mestre Izaías Quirino da Silva; 16) Charola de São Sebastião representada pelo mestre Adílio Quirino

da Silva. **Grupos que se associaram em 4 de junho de 2003:** 17) Fanfarra Wilson Resende representada pelo maestro Genilson Rodrigues; 18) Folia de Reis Estrela de Belém de Burarama, representada por Adilson Carvalho Leite. A partir da reunião de 7 de março de 2004, a Folia de Reis Mirim de Burarama passou a chamar-se Folia de Reis Missão Divina e a ser representada pelo seu novo Mestre Wilson Diniz. **Grupos que se associaram em 3 de dezembro de 2008:** 19) Folia de Reis Santa Ana representada por José Paulino da Silva; 20) Grupo de Capoeira Libertação representada pelo mestrando Jurandir Pinheiro Filho (Mestrando Russão); 21) Caxambu da Velha Rita representado pela Mestra Niecina Ferreira de Paula Silva. **Sócio colaborador:** 7) Wagnos Pirivani Merenciano. **Sócios colaboradores associados em 2 de julho de 2011:** 8) Rosinêz Machado Lima e 9) Diego Scarparo Barbieri. Atualmente estão em processo de Associação os grupos: Bate Flechas de São Sebastião do Bairro Rui Pinto Bandeira representado pela mestra Joana D'arc de Oliveira; Bate Flechas de São Sebastião do Bairro Monte Belo, representado por José Ezídio Viana (Zé Pretinho), A Capoeira e Grupo de Capoeira Mocambos e Folia de Reis Santa Luzia representada pelo Mestre Nestor Girardi o Bate flechas e Dança da Fitas da Mestra Terezinha de Jesus Oliveira Francisco. A Quadrilha Tsunami de Boa Vista do Mestre Emerson da Silva Costa e Centro de Cultura Afrobrasileira Ilé Aseà Obá Airá, Folia de Reis Mensagem Divina, representada pelo mestre Areno Francisco dos Santos. Colocada em votação a proposta é aprovada por unanimidade. Com a palavra Maria Elvira Tavares Costa propõe que as associações de artesanato também se associassem à Associação de Folclore como forma de nos fortalecer ainda mais. A proposta foi aprovada por todos. Não havendo mais nada a tratar, encerra-se a reunião às dez horas e trinta minutos. Eu Niecina Ferreira de Paula Silva lavro a assino a presente ata que vai assinada por todos os presentes.

Confere com a original

Maria Laurinda Adão
Presidente da Associação de Folclore de Cachoeiro de Itapemirim.